

*L'offre documentaire de la Bpi sur...*

# L'histoire coloniale de la France de 1871... à nos jours

Bibliographie commentée en relation avec le colloque « Histoires coloniales : héritages et transmissions », 18 et 19 novembre 2005

---

Sélection de documents à la Bpi, des plus récents aux plus anciens, tous supports.

## Sommaire

### I : Une épopée ambiguë

- a.- mise en contexte : croissance et déclin de l'Empire p. 2
- b.- la « plus grande France » ou naissance d'une idéologie coloniale p. 3
- c.- le débat colonial : Parti colonial contre forces anticolonialistes p. 4

### II : Au bon temps des colonies

- a.- la vie dans les colonies p. 7
- b.- expositions coloniales et zoos humains p. 8
- c.- colonisation et vie culturelle p. 9
- d.- mythes et fantasmes coloniaux p. 10

### III : L'impact de la métropole sur ses colonies

- a.- l'acculturation par l'éducation et la religion p. 12
- b.- administration et encadrement p. 14
- c.- la science au service des colonies p. 15
- d.- l'exploitation des ressources naturelles et humaines p. 16

### IV : L'heure des bilans

- a.- vers la levée des tabous p. 18
- b.- questions de mémoires p. 19
- c.- la fracture coloniale p. 20
- d.- néocolonialisme, mondialisation et langue française p. 21

### L'histoire coloniale de la France de 1871... à nos jours

- ... dans la presse p. 23
- ... le film documentaire p. 24
- ... la chanson p. 24
- ... et sur Internet p. 25

## I : Une épopée ambiguë

a.- Mise en contexte : croissance et déclin de l'Empire

- **Colonisations et décolonisations françaises depuis 1850**

Bernard Phan. Armand Colin (Prépas Histoire), 1999

Les causes économiques et politiques de la colonisation, puis de la décolonisation au cours des XIXe et XXe siècles.

**944-733 PHAN**

- **Les étapes de la décolonisation française**

Xavier Yacono. P.U.F. (Que sais-je ?; 428), 1994

**0.3 QSJ ; 944-733 YAC**

- **La France et les Français d'outre-mer : de la première croisade à la fin du Second Empire**

Robert et Marianne Cornevin. Hachette Littératures (Pluriel ; 8630), 1993

L'histoire chronologique de la présence française outre-mer du 11<sup>e</sup> siècle (première croisade) à la fin du 19<sup>e</sup> siècle (chute du second Empire) et dont la pratique de la langue française est, encore aujourd'hui, l'une des manifestations les plus vivaces.

**944-33 COR**

- **Histoire de la colonisation française**

Xavier Yacono. P.U.F. (Que sais-je ?; 452), 1993

**0.3 QSJ**

- **L'Afrique noire française : l'heure des indépendances**

Charles-Robert Ageron, Marc Michel, François Bédarida. CNRS, 1992

Les origines, le développement et les conséquences de l'indépendance en Afrique francophone.

**963-7 AFR**

- **Histoire de la colonisation française**

Pierre Pluchon. Fayard, 1991

Le tome 1, « Le premier empire colonial », va jusqu'en 1815 ; le tome 2, « flux et reflux », couvre la période 1815-1962.

**944-33 PLU** (2 vol.)

- **La France coloniale (La Gloire de l'Empire, 1870-1939, vol. 1 et Retour à l'hexagone, 1939 à nos jours, vol. 2)**

Pierre Montagnon. Pygmalion (Blanche et Rouge), 1988-1990

Rapporte et explique ce que fut cet empire dans son intégralité et en précise les origines, le développement, situe le rôle des hommes. Le volume 2 décrit le processus de décolonisation de l'empire français, de 1939 à nos jours.

**944-733 MON**

- **Vie et mort d'un empire : la décolonisation**

Raymond Dronne. France-Empire, 1989

Ce que fut successivement l'Empire, l'Union française et l'éphémère Communauté de cet ensemble colonial qui s'est effondré dans le sang, d'abord en Indochine, en Algérie ensuite, en raison de ce qu'on appelle la décolonisation.

**944-733 DRD**

- **Lexique de la colonisation française**

Jean Martin. Dalloz, 1988

Un millier de notices pour résumer l'ensemble du phénomène colonial français.

**944-33(03) MAR**

- **La Décolonisation de l'Afrique vue par des Africains** / colloque organisé par le Centre culturel africain, Paris, 14 déc. 1985

Centre culturel africain, Paris. L'Harmattan, 1987

Décolonisations inachevées, indépendances piégées.... Constat sombre qui est pourtant un pas en avant, puisqu'il participe à l'identification des maux de l'Afrique, et donc des remèdes pour l'en sortir.

**963-8 DEC**

- **Les chemins de la décolonisation dans l'empire colonial français, 1936-1956** / colloque organisé par l'Institut du temps présent, Paris, 1984

Dirigé par Charles-Robert Ageron. C.N.R.S., 1986

Etudie les signes avant-coureurs de la décolonisation au sein de l'Empire.

**944-733 CHE**

b.- La « plus grande France » ou naissance d'une idéologie coloniale

- **L'idée coloniale en France : de 1871 à 1962**

Raoul Girardet. Hachette Littératures (Pluriel), 2005

Dans ce livre sur l'histoire des mentalités, des sentiments et des croyances, dont la première édition date de 1972, l'auteur se demande ce que fut pour ses principaux auteurs le sens de l'aventure coloniale et comment s'est développée, après 1870, une volonté cohérente d'expansion coloniale.

**944-733 GIR**

- **Culture impériale : les colonies au cœur de la République, 1931-1961**

Dirigé par Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire, Nicolas Bancel, Daniel Denis, Eric Deroo et al. Autrement (Mémoires ; 102), 2004

Volume consacré à la culture coloniale française. Après les expositions coloniales de 1931, la France métropolitaine se tourne de plus en plus vers l'Empire. Mais les illusions s'effondrent avec les indépendances.

**944-733 BLA**

- **Culture coloniale : la France conquise par son empire, 1871-1931**

Dirigé par Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire, Nicolas Bancel, Olivier Barlet, Gilles Boëtsch et al. Autrement (Mémoires ; 86), 2003

La France connaît alors une période de constitution de la culture coloniale basée sur la glorification de l'Empire colonial, la mobilisation des populations colonisées pour combattre lors de la Première Guerre mondiale et l'émergence des croyances dans les vertus civilisatrices de la colonisation.

**944-733 BLA**

- **La République coloniale : essai sur une utopie**

Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Françoise Vergès. Albin Michel (Bibliothèque des Idées), 2003

Dégage les points forts du discours civilisateur de la France républicaine qui s'est énoncé pendant la période coloniale et qui continue à influencer le discours politique et humanitaire aujourd'hui.

**320(091) BAN**

- **Un gendarme aux colonies : Madagascar, Indochine, 1895-1907**

Henri Vermeren ; mémoires commentés par Patrice Vermeren. Albin Michel (Histoire à deux voix), 2003

A travers le récit de ce capitaine de gendarmerie, c'est une réflexion sur la coexistence de l'esprit républicain avec le colonialisme qui est proposée.

**969.13 VER**

- **Le credo de l'homme blanc : regards coloniaux français, XIXe-XXe siècles**

Alain Ruscio. Complexe, 1995

A travers des discours d'hommes politiques, des études d'intellectuels, des récits de voyages, des légendes de caricatures ou de cartes postales, etc., se dessine une histoire des mentalités et de l'idéologie qui ont sous-tendu les actes du colonialisme français.

**944-733 RUS**

- **Images et colonies : nature, discours et influence de l'iconographie coloniale liée à la propagande coloniale et à la représentation des Africains et de l'Afrique en France, de 1920 aux Indépendances / actes du colloque organisé par l'ACHAC en janvier 1993**

Dirigé par Pascal Blanchard et Armelle Chatelier. Syros-Alternatives, 1993

Analyse des images et de la propagande des colonies de l'Afrique française. Comment s'est forgée la conscience coloniale des Français ? Quels thèmes ont servi de support à cette production d'images ? Quelle représentations de l'Afrique cette production a-t'elle engendré dans notre imaginaire ?

**944-733 IMA**

(et aussi :

- **Images et colonies : iconographie et propagande coloniale sur l'Afrique française de 1880 à 1962**

Dirigé par Nicolas Bancel, Pascal Blanchard et Laurent Gervereau. BDIC-ACHAC, 1993

**944-733 IMA)**

- **La France colonisatrice / Paul Arène, Maurice Barrès, Léon Bloy, Paul Bonnetain... [et al.]**

Textes réunis par Nicole Priollaud. Liana Lévi (Les Reporters de l'histoire), 1983

26 écrivains du 19<sup>e</sup> siècle, dont les plus fameux (Hugo, Lamartine, Maupassant, Tocqueville...) parlent de la conquête coloniale. Pour la France, l'Algérie est le point-clé de cette conquête et le sujet qui inspire le plus les écrivains, qui ne négligent pas pour autant les autres pays, colonies ou protectorats.

**840(082) « 18 » FRA**

c.- Le débat colonial : Parti colonial contre forces anticolonialistes

- **La question coloniale dans « L'Humanité », 1904-2004**

Choix d'articles d'Alain Ruscio. La Dispute (Essais), 2005

Rassemble près de 300 articles parus dans ce journal et centrés sur le colonialisme, l'anticolonialisme et la décolonisation. De l'Afrique à l'Asie, des bidonvilles parisiens aux prisons du Vietnam, les articles émanent de personnalités telles que Jaurès, Hô Chi Minh, Marcel Cachin, Anatole France, Paul Eluard...

**944-733 QUE**

- **La littérature anticolonialiste en France de 1914 à 1960 : formes d'expression et fondements théoriques**

Richard Laurent Omgba. L'Harmattan (Espaces littéraires), 2004

Représentation de la façon dont des intellectuels français, asiatiques et africains ont pu combattre par leurs écrits l'idéologie coloniale en démontant les arguments des colonialistes, d'une part, et en dessinant les voies d'une réhabilitation des colonies par les colonisés, d'autre part.

**840(091) »19 » DMG**

- **Vichy sous les tropiques : la révolution nationale à Madagascar, en Guadeloupe, en Indochine : 1940-1944**

Eric Jennings. Grasset, 2004

Traite de l'impact du régime de Vichy, dès 1940, sur les colonies françaises d'alors. Montre que le gouvernement pétainiste mena une politique de durcissement des pratiques coloniales (travail forcé, racisme affiché, persécutions, acculturation) et que l'influence allemande joua un rôle important dans le processus de décolonisation d'après-guerre.

**944-733 JEN**

- **Souvenirs et voyages** (comprend notamment **Voyage au Congo**)

André Gide. Gallimard (Pléiade ; 473), 2001

Les observations de Gide sur l'exploitation, la répression, l'incurie des administrateurs et les exactions des « civilisés » ont d'autant plus frappé qu'elle venaient d'un écrivain reconnu. Paru en 1927 et relatant un voyage ayant eu lieu en 1925-1926, **Voyage au Congo** marque une date dans l'histoire de l'anticolonialisme. « Moins le Blanc est intelligent, plus le Noir lui paraît bête ».

**840 »19 » GIDE I**

- **La sueur du burnous : suivi par la Terreur en Afrique du Nord**

Paul Vigné d'Octon. Réimpression de l'éd. de 1911. Les Nuits rouges, 2001

S'insère dans une suite d'enquêtes sur les crimes de la colonisation au début du XXe siècle en Afrique du Nord, particulièrement en Tunisie. La spoliation des terres indigènes opérée par les colonisateurs est décrite, le rôle des dirigeants politiques français, à la fois ordonnateurs et bénéficiaires, est mis en lumière.

**961 VIG**

- **La SFIO et Madagascar**

Janine Harovelo. L'Harmattan (Repères pour Madagascar et L'Océan Indien), 1995

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, selon les peuples colonisés, la « Patrie des Droits de l'homme » devait appliquer à leur égard les principes universels pour lesquels ils venaient de se battre à ses côtés. En 1947, un massacre de 89 000 à 100 000 Malgaches indépendantistes fut perpétré. La SFIO avait alors la mainmise sur le gouvernement des colonies.

**969.13 HAR**

- **« Silence ! On décolonise.... » : itinéraire politique et syndical d'un militant africain**

Djibo Bakary. L'Harmattan (Mémoires africaines), 1992

De la Loi-cadre (1956) au referendum gaulliste (1958), que pouvait attendre l'Afrique de son ex-métropole ? Le meilleur ou le pire, souligne l'auteur. C'est le pire, selon lui, qui a été choisi par la France : ni indépendance, ni développement.

**963-7 BAK**

- **Le Parti colonial français : éléments d'histoire**

Marc Lagana. Presses de l'Université du Québec, 1990

La spécificité du « parti » colonial réside dans son implantation dans différents milieux, l'hétérogénéité de sa composition et la diversité des groupes qui le constituent, les milieux d'affaires ayant toujours joué un rôle fondamental. Eugène Etienne et Albert Sarraut en furent les chefs.

**944-733 LAG**

- **Portrait du colonisé ; précédé de Portrait du colonisateur**

Albert Memmi. Gallimard (Blanche), 1985

Essai, paru pour la première fois en 1957, dans lequel l'auteur se révèle le théoricien de l'aliénation coloniale et où il explique l'étrange interdépendance entre le colonisé et le colonisateur comme le symbole de la condition humaine.

**846.1 MEMM 4 PO**

- **Aux origines des tiers-mondismes : colonisés et anticolonialistes en France (1919-1939)**

Claude Liauzu. L'Harmattan (Racines du présent), 1982

La métropole est alors un des foyers les plus vivants d'élaboration politique de la genèse des mouvements de libération. Ceci contraste avec la difficulté de la gauche française dans son ensemble à proposer des alternatives cohérentes à l'impérialisme.

**944-858 LIA**

- **France coloniale ou parti colonial ?**

Charles-Robert Ageron. PUF, 1978

L'entreprise coloniale fut en France le fait d'une minorité organisée comme un groupe de pression. C'est seulement de 1938 à 1947 que la France accéda à la conscience impériale, alors même que le processus de décolonisation était enclenché dans le monde.

**944-733 AGE**

- **La question coloniale et la politique du Parti communiste français, 1944-1947 : crise de l'impérialisme colonial et mouvement ouvrier**

Grégoire Madjarian. F. Maspero (Yeman), 1977

La crise de l'impérialisme colonial a mis à l'épreuve valeurs, conceptions et stratégies ; elle a façonné le présent du mouvement ouvrier comme des pays du tiers-monde.

**944-87 MAD**

## II : Au bon temps des colonies

### a.- la vie dans les colonies

#### • **Regards sur l'Indochine**

Ed. Association des auditeurs du Centre des hautes études sur l'Afrique et l'Asie modernes. Rayonnement français, réalités internationales, 2004

Depuis 1950, 200 auditeurs du Centre des hautes études sur l'Afrique et l'Asie modernes (C.H.E.A.M.) se sont intéressés à l'Indochine et ont témoigné en tant qu'acteurs ou marqué leur intérêt pour cette période de l'histoire française. Le Centre a sélectionné des témoignages qui posaient un regard neuf sur les faits et les hommes : une série de portraits, les minorités, la présence française.

**953.1 ASS**

#### • **Les belles heures de l'Indochine française**

Christine d'Ainval. Perrin, 2001

Explore l'empreinte laissée par les Français en Indochine, de l'arrivée des premiers missionnaires au XVIIIe siècle à la journée du 9 mars 1945.

**953.1 AIN**

#### • **L'Indochine à la Belle Epoque : un rêve d'aventure, 1870-1914**

Francis Engelmann. Asa (Images d'autrefois), 2000

Des images sépia pour raconter l'Indochine de cette époque.

**953.1 ENG**

#### • **Archives de l'Afrique noire**

Jacques Borgé et Nicolas Viasnoff. Ed de Lodi (Archives des colonies), 2000

Evoque la vie des tribus, la chasse, la sorcellerie, la venue des colons et missionnaires en Afrique entre 1870 et les années 1920-1930. A des fins documentaires, André Citroën organise en 1924, la « Croisière noire », une mission qui, parcourant le pays, rapportera 8 000 photos et 28 000 mètres de film.

**963-7 BOR**

#### • **Mémoires de la colonisation : relations colonisateurs-colonisés / colloque des 3 et 4 décembre 1993, Aix-en-Provence**

Dirigé par Régine Goutalier. L'Harmattan, 1995

Des témoignages directement exprimés, des exposés de travaux, de prospection et d'analyse rendent compte des aspects de la vie quotidienne à l'époque de la colonisation, aspects occultés dans les archives écrites. Un écho de l'évolution politique, économique et sociale, notamment de la dernière époque coloniale (1940-1960). Constat des ambiguïtés de l'histoire de la colonisation.

**944-733 MEM**

#### • **Archives de l'Algérie**

Jacques Borgé et Nicolas Viasnoff. M. Trinckvel (Archives de la France), 1995

Un survol de l'Algérie entre 1870 et les années 1920-1930

**961.22 BOR**

#### • **Archives de l'Indochine**

Jacques Borgé et Nicolas Viasnoff. M. Trinckvel (Archives de la France), 1995

Les rapports entre les habitants de l'Indochine et les Français entre 1870 et les années 1920-1930.

**953.1 BOR**

- **Les chasses coloniales par les cartes postales**

Jean-Jacques Renaud. Le Faubourg, 1993

Cartes postales des colonies françaises de 1900 à 1920, âge d'or de la carte postale et âge d'or colonial.

**930.7 REN**

- **Aux colonies : ou l'on découvre les vestiges d'un empire englouti**

Eric et Gabrielle Deroo, Marie-Cécile de Taillac. Presses de la Cité, 1992

Rassemble des textes d'époque (1900-1930 pour la plupart), des affiches, des photos, des objets qui évoquent, souvent avec un humour involontaire, la France coloniale à son apogée.

**944-733 DER**

- **Souvenirs de femmes au temps des colonies**

France Renucci. Balland, 1988

Raconte les vies extraordinaires de ces femmes parties « aux colonies » pour « suivre » leur mari.

**944-733 REN**

- **La Femme au temps des colonies**

Yvonne Knibiehler, Régine Goutalier. Stock (La Femme au temps de...), 1985

A parti de sources multiples, d'enquêtes rigoureuses, les auteurs, historiennes, évoquent à la fois les colonisatrices et les colonisées. Avec 32 pages d'illustrations hors texte.

**944-733 KNI**

- **Le temps des colonies**

Raoul Girardet. Berger-Levrault, 1979

Ouvrage un peu vieilli, mais riche d'illustrations remarquables et du texte de Girardet.

**944-733 GIR**

## b.- Expositions coloniales et zoos humains

- **Rouen-1896 : les villages africains de l'Exposition coloniale**

Dirigé par Jean-Marc Montaigne et Philippe David. ASI, 2004

En 1896, une Exposition nationale et coloniale fut organisée à Rouen. Elle ne dut son relatif rayonnement qu'à la présence de villages africains reconstitués et peuplés de Sénégalais, Soudanais, Maures, Guinéens et Malgaches. Ce volume rassemble les articles de journaux et de revues, les brochures et les catalogues parus à cette occasion, et reproduits pour la plupart en fac-similé.

**39(091) ROU**

- **Zoos humains : XIXe et XXe siècle**

Dirigé par Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Gilles Boetsch et al. La Découverte (Textes à l'appui), 2002

Trop souvent oubliés de l'histoire coloniale, les zoos humains étaient la vitrine de l'exotisme en Occident. Ces exhibitions dites anthropozoologiques, où des individus mêlés à des bêtes sauvages étaient mis en scène derrière des grilles et des enclos, constituent un moment clé dans le glissement progressif d'un racisme scientifique à un racisme populaire.

**39(091) ZOO**

- **La construction de l'inconscient colonial en Alsace : un village nègre sous le froid**

Emmanuel Amougou. L'Harmattan, 2002

Etude sur les rapports entre les Alsaciens et les Africains, notamment la stigmatisation dont les seconds font souvent l'objet par les premiers. Montre que les préjugés racistes sont enracinés dans un inconscient collectif. Prend l'exemple de l'exposition coloniale de Strasbourg en 1924, qui a été l'occasion de renforcer le préjugé colonial.

**301.7 AMO**

- **Cannibale**

Didier Daeninckx. Verdier, 1998

1931, l'Exposition coloniale. Quelques jours avant l'inauguration officielle, empoisonnés ou victimes d'une nourriture inadaptée, tous les crocodiles du marigot meurent d'un coup.

Une solution est négociée par les organisateurs afin de remédier à la catastrophe. Le cirque Höffner de Francfort/Main, qui souhaite renouveler l'intérêt du public, veut bien prêter les siens, mais en échange d'autant de Canaques. Qu'à cela ne tienne ! Les « cannibales » seront expédiés. Le récit est basé sur ces faits réels.

**840 « 19 » DAEN 4 CA**

- **L'exposition coloniale : 1931**

Catherine Hodeir et Michel Pierre. Complexe (La mémoire du siècle ; 58), 1991

A l'invitation de la France et sous l'égide du maréchal Liautey, les puissances coloniales (sauf la Grande-Bretagne) présentent, exposent, rivalisent d'exotisme ludique et de scénographie didactique.

**930.1 HOD**

- **Le Théâtre des colonies : scénographies, acteurs et discours de l'imaginaire dans les expositions, 1855-1937**

Sylviane Leprun. L'Harmattan, 1986

Un travail sur l'origine et le développement de l'imaginaire dans les expositions coloniales, éclairé d'une double lecture ethnologique et plastique.

**39(091) LEP ; 944-733 LEP**

#### c.- colonisation et vie culturelle

- **Littérature et histoire coloniale / actes du colloque de Nantes, 6 décembre 2003**

Dirigé par Jacques Weber. Les Indes savantes, 2005

Explore l'apport de la littérature coloniale à l'histoire du monde colonial à travers les regards et les expériences des écrivains qui l'ont utilisé comme sujet d'écriture et croise les regards et les expériences en étudiant et en comparant les grandes régions colonisées et leurs colonisateurs : Indochine, Océanie, Afrique et Maghreb français, mais également Inde anglaise.

**En commande. Sera à la cote 81.091 LIT**

- **Le livre du pays noir : anthologie de littérature africaine**

Ed. de Roland Lebel ; prés. Jean-Claude Blachère. L'Harmattan (Autrement mêmes), 2005

Reprise de l'édition de 1927, qui offre une sélection de 73 textes (récits, reportages, romans...) tirés de la littérature coloniale et écrits par 45 auteurs différents. Ils témoignent d'un moment dans l'histoire coloniale, celui de l'inventaire après le temps de la conquête, et donne une image à cette époque de la mentalité française face à ses colonies.

**En commande. Sera à la cote 846.3 LIV**

- **Que la France était belle au temps des colonies : anthologie de chansons coloniales et exotiques françaises**

Textes réunis par Alain Ruscio. Maisonneuve et Larose, 2001

Conscient que la chanson, moyen d'expression suprêmement populaire, a largement contribué à véhiculer les idées nécessaires à l'expansion de la « grande France », puis au maintien de l'Empire, l'auteur, historien, a choisi de rassembler ici plus de deux cents textes qui, à leur manière, retracent une certaine histoire de l'esprit populaire face à la colonisation.

**782.6(082) RUS**

- **Littératures et temps colonial : métamorphoses du regard sur la Méditerranée et l'Afrique /** actes du colloque d'Aix-en-Provence, 7-8 avril 1997, tenu au Centre des archives d'outre-mer.

Dirigé par Jean-Robert Henry et Lucienne Martini. Edisud, 1999

L'objectif de cette rencontre était de s'interroger sur la signification du regain d'intérêt dont bénéficient, plusieurs dizaines d'années après la décolonisation, les œuvres littéraires inspirés par l'expérience coloniale. Avec, en fin d'ouvrage, un livret présentant les documents de l'exposition qui accompagnait le colloque.

**81.047 LIT**

- **Le cinéma colonial au Maghreb : l'imaginaire en trompe-l'œil**

Abdelkader Benali. Cerf (7<sup>e</sup> art ; 107), 1998

« L'Atlantide », « Pépé le Moko », « L'appel du silence », « Princesse Tam-Tam », « La Bandera », « L'Occident », « Les cinq gentlemen maudits », « Les fils du soleil », etc. Des dizaines et des dizaines de longs métrages de fiction ont été tournés dans les trois pays du Maghreb à l'époque coloniale. L'auteur passe ici les principaux au crible d'une analyse qui, au-delà de l'exotisme, en fait ressortir les schèmes profonds.

**791.044 BEN**

- **L'Empire**

Michel Deutsch. Arche (Collection pour le poche), 1991

Le retour de la France sur elle-même après la perte des colonies, une histoire d'amour et la confrontation du théâtre et du cinéma. Cette pièce de théâtre a été jouée en automne 1991 au Théâtre des Amandiers de Nanterre.

**840 « 19 » DEUT 4 EM**

- **Le roman colonial en Algérie avant 1914**

Alain Calmes. L'Harmattan, 1984

Analyse des œuvres dans leur contexte socio-historique, documents irremplaçables à qui veut comprendre l'idéologie française contemporaine.

**840-3 « 19 » CAL**

#### d.- Mythes et fantasmes coloniaux

- **Les Français et les athlètes noirs : l'histoire d'un racisme quotidien (1901-1944)**

Timothée Jobert. Presses Universitaires de Grenoble (Sport, cultures, sociétés), 2005

A partir de l'analyse de la presse spécialisée et de la littérature sportive, explore l'accueil réservé par les Français de métropole aux sportifs noirs dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle et permet d'éclairer la spécificité du champ sportif par rapport au racisme qui constitue le fondement idéologique de la politique coloniale.

**En commande**

- **Kabyles, Arabes, Français : identités coloniales**

Patricia E.M. Lorcin. PULIM, 2005

Etudie le cheminement par lequel les différences ethniques et les particularités culturelles ont été développées et utilisées comme instruments du contrôle social dans l'Algérie coloniale. Examine les circonstances et les influences qui ont donné naissance aux clichés comme celui du « bon » Kabyle et du « mauvais » Arabe, comment ils ont été répandus pour imposer les valeurs de la France.

**En commande**

(sera à la cote 961.22 LOR, comme la version originale, **Imperial identities : stereotyping, prejudice and race in colonial Algeria**, qu'il remplacera)

• **Tahiti 1768 : jeunes filles en pleurs : la face cachée des premiers contacts et la naissance du mythe occidental (1595-1928)**

Serge Tcherkézoff. Au vent des îles (Tahiti) (Culture océanienne), 2005

Cet ouvrage revient sur les discours qui ont accompagné la découverte de Tahiti en 1768 : les femmes tahitiennes auraient eu pour coutume de danser nues devant les visiteurs et de s'offrir à eux. Une analyse indique que la réalité était tout autre et que la vision européenne repose sur une méprise du rôle de la nudité dans la danse et de la sexualité dans la culture polynésienne.

**39(97) TCH**

• **La prostitution coloniale : Algérie, Tunisie, Maroc, 1830-1962**

Christelle Taraud. Payot, 2003

L'une des premières choses que fit l'armée française en prenant Alger fut de réglementer la prostitution. Au final, ce fut un échec. Cette étude, s'appuyant sur des sources variées, explique ce que fut réellement la prostitution à l'époque coloniale, qui étaient les personnes impliquées, et sur quels fantasmes elle reposait.

**961 TAR**

• **Autrefois la Barbarie en Afrique noire**

Alain Gandolfi. L'Harmattan, (Etudes africaines), 2001

Sous la forme d'un dialogue entre un universitaire anticolonialiste et un ancien administrateur de la France d'outre-mer, cet ouvrage tente de montrer ce qu'était « la barbarie », longtemps considérée comme une coutume.

**963-7 GAN**

• **Kannibals et vahinés : imageries des mers du Sud**

Roger Boulay. Ed. de l'Aube, 2000

Regard paradoxal sur la Nouvelle-Calédonie. L'homme kanak est terrible, laid, bête et méchant et surtout l'horrible prédateur de la femme polynésienne, exquise, menue, ravissante, fleurie et accueillante.

**39(95) BOU**

*(et aussi :*

• **Kannibals et vahinés [exposition]**

Commissaire de l'exposition Roger Boulay. Réunion des musées nationaux, 2001

Le regard de l'imagerie et de la littérature populaire occidentale depuis la fin du XVIIIe siècle sur les peuples d'Océanie : entre images toutes faites et stéréotypes de bazar, bandes dessinées, vignettes publicitaires, décors de foire, etc.

**39(9) KAN**

• **L'Afrique dans l'imaginaire français (fin du XIXe-début du XXe siècle) : les tropiques entre mythe et réalité**

Yves Monnier. L'Harmattan, 1999

Aventuriers, journalistes, scientifiques, commerçants, missionnaires et militaires verront chacun, jusqu'au début du XXe siècle, une Afrique bien différente, formant par leurs livres, leurs lettres et leurs récits un tableau hétéroclite et parfois fantaisiste (comme la représentation géographique qui restera aléatoire jusqu'au XXe siècle) qui a, au fil du temps, influencé l'inconscient collectif.

**963-7 MON**

- **Le désert de sable : le Sahara dans l'imaginaire des Français (1900-1994)**

Michel Roux. L'Harmattan (Histoire et perspective méditerranéennes), 1996

Le Sahara, plus qu'un paysage, fonctionne pour les Occidentaux comme un espace de référence chargé de valeurs affectives ou idéologiques. Histoire du mythe et de ses prolongements économiques, à travers les catalogues touristiques ou le Paris-Dakar.

**96 ROU**

- **L'exotisme colonial : cent cinquante photographies du début du siècle**

Préface de Christian Morel. R. Laffont, 1980

Collection de cartes postales ethnographiques des tournants des 19 et 20<sup>e</sup> siècles.

**930.7 EXO**

- **L'opinion française et l'Algérie de 1930 à travers la presse et le livre**

Jean-Paul Angelelli. Hachette, 1973

Recherche sur la façon dont la Métropole a vu, à un moment donné, ce qui était considéré soit comme une colonie, soit comme un prolongement de la France.

**961.23 ANG** (5 microfiches, à demander au bureau 9)

### III : L'impact de la métropole sur ses colonies

#### a.- L'acculturation par l'éducation et la religion

- **Colonial ambivalence, cultural authenticity, and the limitations of mimicry in French-ruled West Africa, 1914-1956**

James E. Genova. Peter Lang, 2004

La question culturelle est centrale dans le combat colons-colonisés. Décrit l'émergence en tant que classe sociale d'une élite francisée (les « évolués »). La prise de pouvoir par cette élite allait faire que décolonisation n'allait pas forcément rimer avec une libération véritable.

**963-7 GEN**

- **Ecrire en pays colonisé : plaidoyer pour une nouvelle approche des rapports entre la littérature négro-africaine d'expression française et le pouvoir colonial**

Guy Ossito Midiohouan. L'Harmattan, 2002

Etudie la littérature négro-africaine, à travers les textes de Chouchoro, Hazoumé, ou encore Léopold Sédar-Senghor, comme le reflet d'une situation coloniale qui voit les populations amenées à choisir entre collaboration et résistance.

**846.3(091) MID**

- **La France au Cameroun, 1916-1939 : colonialisme ou mission civilisatrice ?**

Blaise Alfred Ngando. L'Harmattan (Etudes africaines), 2002

Le Cameroun est confié en 1919 à la France après la défaite allemande. Etude des rapports qui unirent le Cameroun et la France de la III<sup>e</sup> République et des enjeux qui justifiaient de la politique colonialiste française.

**965.7 NGA**

• **Une colonisation éducatrice ? : l'expérience indochinoise (1860-1945)**

Pascale Bezançon. L'Harmattan, 2002

Analyse de plus d'un siècle de présence coloniale en Indochine : Annam, Tonkin, Cochinchine, Cambodge et Laos. Motivations et répercussions sociales et culturelles d'une confrontation entre enseignement à l'occidentale et éducation locale.

**953.1 BEZ**

• **La Tunisie mosaïque : diasporas, cosmopolitisme, archéologies de l'identité**

Dirigé par Jacques Alexandropoulos et Patrick Cabanel. Presses Universitaires du Mirail (Tempus), 2000

La Tunisie entre 1850 et 1950 est à la fois une mosaïque culturelle brillante et un système faussé par les discriminations inhérentes au colonialisme. Les individus et les communautés balancent entre acculturation et défense de leur spécificité sociale et culturelle. Etudes sur les communautés et les reconstructions identitaires à l'œuvre dans la société pendant la période.

**961.3 TUN**

• **La culture algérienne dans les textes**

Choix et présentation par Jean Déjeux. Publisud (Espaces méditerranéens), 1995

Les textes présentés ici, tous écrits par des hommes de culture algériens, sont regroupés autour d'un certain nombre de thèmes essentiels par rapport à l'identité de la culture et de la personnalité algériennes.

**309(612) CUL**

• **La société vietnamienne face à la modernité : le Tonkin de la fin du XIXe siècle à la Seconde Guerre Mondiale**

Nguyên Van Ky. L'Harmattan (Recherches asiatiques), 1995

Un survol historique dans le cadre des mutations sociales et culturelles engendrées par la colonisation au Vietnam et les effets inattendus qu'a pu provoquer la rencontre forcée des deux cultures.

**953.30 NGU**

• **Les missionnaires à la rencontre de l'Afrique au XIXe siècle : côte des esclaves et pays yoruba, 1840-1891**

Bernard Salvaing. L'Harmattan (Racines du présent), 1995

S'appuyant sur des journaux et correspondances, une étude comparée de la mentalité, des principes et des méthodes de trois sociétés missionnaires de confession et de nationalité différentes : deux sociétés britanniques protestantes et une société catholique française, les Missions africaines de Lyon. On constate d'importantes différences dans leurs méthodes et leur perception de l'Africain.

**270(64) SAL**

• **La stratégie culturelle de la France en Afrique : l'enseignement colonial (1817-1960)**

Papa Ibrahima Seck. L'Harmattan, 1993

Comment la France a utilisé son modèle d'école laïque et républicaine pour coloniser l'Afrique. La volonté d'indépendance des peuples africains n'a t'elle pas été une réaction contre le modèle culturel éducatif français ?

**944-733 SEC**

• **Bible et pouvoir à Madagascar au XIXe siècle : invention d'une identité chrétienne et construction de l'Etat, 1780-1880**

Françoise Raison-Jourde. Karthala (Hommes et sociétés), 1991

Le christianisme enraciné au XIXe siècle devint partenaire du royaume merina. Contribuant à la formation d'une armée, introduisant l'école et l'écrit missionnaire, les étrangers ébranlent les rapports sociaux. Deux imaginaires du pouvoir s'affrontent, l'un centré sur l'Etat, l'autre sur une monarchie revivifiée par l'image du roi messianique de la Bible.

**969.13 RAI**

• **Colonisation, enseignement et éducation : étude historique et comparative**

Antoine Léon. L'Harmattan (Bibliothèque de l'éducation), 1991

Différents thèmes, comme le choix de la langue d'enseignement, l'image de l'élève indigène ou les relations interethniques en milieu pédagogique, sont approfondis, appliqués à l'Algérie de 1830 à 1962. Puis ces thèmes sont repris dans des comparaisons inter coloniales.

**37(44) LEO**

• **French catholic missionaries and the politics of imperialism in Vietnam, 1857-1914 : a documentary survey**

Patrick J.N. Tuck. Liverpool University Press, 1987

Montre le rôle joué par la Société des Missions étrangères. Les missionnaires, d'abord auxiliaires de l'impérialisme français, furent de plus en plus mal à l'aise face au pouvoir colonial.

**953.30 TUC**

• **Missionnaires en Afrique: l'Afrique occidentale de 1840 à 1940**

André Picciola. Denoël (L'aventure coloniale de la France), 1987

Quelle fut l'association entre évangélisation et conquête, la connivence entre le prêtre, le soldat et l'administrateur ?

**270(630) PIC ; 963-7 PIC**

• **Noirs et blancs dans l'Afrique noire française : ou comment le colonisé devient colonisateur (1870-1914)**

Henri Brunschwig. Flammarion (Nouvelle bibliothèque scientifique), 1983

Selon l'auteur, la colonisation fut autant, voire plus, le fait des Noirs que celui des Blancs.

**963-7 BRU**

b.- administration et encadrement

• **Le gouvernement des colonies, regards croisés franco-britanniques**

Véronique Dimier ; Ed. de l'Université de Bruxelles, 2004

On a longtemps opposé les politiques et méthodes coloniales françaises et britanniques, puis, à partir des années 30, l'accent a été mis sur les similarités entre les deux systèmes d'administration. Quels sont les représentations et les intérêts en jeu derrière ces comparaisons ?

**944-733 DIM**

• **Sociétés musulmanes et pouvoir colonial français au Sénégal et en Mauritanie, 1880-1920 : parcours d'accommodation**

David Robinson. Karthala (Hommes et Sociétés), 2004

En s'appuyant sur les archives ainsi que sur les sources orales et arabes, cet ouvrage montre comment les musulmans soufis, piliers des régimes coloniaux et des économies du Sénégal et de la Mauritanie, ont négocié leurs relations avec le pouvoir colonial français et choisi l'abandon de la sphère politique afin de garder leur autonomie religieuse, sociale et économique.

**964 ROB**

• **La politique berbère de la France et le nationalisme marocain**

Gilles Lafuente. L'Harmattan (Histoire et perspectives méditerranéennes), 1999

En 1930, la France promulguait au Maroc un décret, le dahir berbère, qui avait pour but d'adapter la justice berbère aux exigences du moment. Cette politique reconnaissait aux tribus berbères leurs droits coutumiers ce qui, dans le domaine juridique, les soustrayait au droit coranique. La création des assemblées judiciaires par les Français allait être perçue comme une tentative de dé islamisation.

**961.13 LAF**

- **Un rêve d'Afrique : administrateurs en Oubangui-Chari, la Cendrillon de l'Empire**

Jean-Joël Brégeon. Denoël, 1998

Ces études d'archives, complétées par de nombreux témoignages, racontent quelle était la vie des administrateurs français de l'Oubangui-Chari de 1888 à 1958, date de l'indépendance. Recrutés sur le tas, puis formés à l'école coloniale, ces administrateurs, lorsqu'ils ne succombent pas à la « congolite » ou au despotisme du « broussard », peuvent être des hommes de devoir, tel Félix Eboué.

**966.1 BRE**

- **A mission to civilize : the Republican idea of Empire in France and West Africa, 1895-1930**

Alice L. Conklin. Stanford University Press, 1997

En étudiant l'action des administrateurs coloniaux en Afrique de l'ouest, montre comment les idéaux démocratiques de la 3e République ont été gagnés par l'idée d'une « mission civilisatrice » de la France à connotations racistes. Montre aussi l'évolution dans le temps de l'idée « républicaine » de la colonisation qui, après 1930, respecte mieux les chefs « féodaux », jadis méprisés.

- **Mémoires coloniales : la fin de l'empire français d'Afrique vue par les administrateurs coloniaux**

Olivier Colombani. La Découverte (Documents), 1991

En 1946, la France se décide à financer son Empire, mais c'est trop tard. Les derniers vice-rois de l'Empire introduisent le lecteur dans l'intimité du temps colonial..., avec Paris si loin !

**963-7 COL**

- **Empereurs sans sceptre : histoire des administrateurs de la France d'outre-mer et de l'Ecole coloniale**

Williams B. Cohen. Berger-Levrault (Mondes d'Outre-Mer), 1973

C'est de la plus efficace de nos institutions coloniales que l'auteur a voulu retracer l'évolution.

**944-733 COH**

c.- la science au service des colonies

- **Une science impériale pour l'Afrique ? : la construction des savoirs africanistes en France, 1878-1930**

Emmanuelle Sibeud. Ed. de l'Ecole des hautes études en sciences sociales (Recherches d'histoire et de sciences sociales ; 97), 2002

Les connaissances rapportées par les administrateurs des colonies, les officiers ou les missionnaires, ont contribué de façon décisive à l'émergence du paradigme ethnographique qui commande la recomposition de la science de l'homme dans le premier tiers du XXe siècle.

**39(091) SIB**

- **Black death, white medicine : bubonic plague and the politics of public health in colonial Senegal, 1914-1945**

Myron Echenberg. Heinemann (Social history of Africa), 2002

Décrit les conséquences des épidémies et la façon dont l'administration coloniale y fait face.

**964.1 ECH**

- **Mémoires d'un médecin de la marine et des colonies (1854-1934)**

Albert Clarac. Service historique de la Marine, 1994

Souvenirs professionnels, amicaux et familiaux de l'auteur, en poste dans les différents continents au service de l'Empire.

**944-733 CLA**

- **Les sociétés de géographie en France et l'expansion coloniale au XIXe siècle**

Dominique Lejeune. Albin Michel (Bibliothèque Albin Michel de l'Histoire), 1993

Les sociétés de géographie ont joué un rôle important au cours du XIXe siècle français. Ce mouvement, qui a connu un essor considérable à ses débuts (1821-1864), s'achève dans l'entre-deux guerres.

**911(091) LEJ**

- **Des savants pour l'Empire : la structuration des recherches scientifiques coloniales au temps de la « mise en valeur des colonies françaises » : 1917-1945**

Christophe Bonneuil. Ed. de l'Office de la recherche scientifique et technique d'outre-mer, 1991

Le récit de l'émergence, au cours de la période coloniale, d'une « reconnaissance » du rôle central de la science dans le développement économique des colonies françaises.

**5.3(44) BDN**

d.- l'exploitation des ressources naturelles et humaines

- **L'épopée des tirailleurs sénégalais**

Eugène-Jean Duval. L'Harmattan (Etudes africaines), 2005

Retrace l'aventure des Africains provenant des colonies enrôlés dans l'armée française entre 1818 et 1960.

**963-7 DUV**

- **Commerce et colonisation en Indochine (1860-1945) : les maisons de commerce françaises, un siècle d'aventure humaine**

Kham Vorapheth. Les Indes savantes, 2004

Dresse le portrait de la situation économique de la péninsule indochinoise depuis que des maisons françaises d'importation et d'exportation s'y sont implantées sous le Second Empire. Donne le détail de la production, de la transformation et de l'exportation des produits locaux pour la période 1860-1945 et présente également les problèmes politiques et les enjeux de la colonisation.

**953.1 VOR**

- **Stratégies d'empire : le grand patronat colonial français de 1945 à 1962**

Catherine Hodeir. Belin (Histoire et société, Temps présents), 2003

Traite du comportement du grand patronat colonial pendant la période de dissolution de l'empire colonial français dans le processus d'indépendance des Etats pour montrer s'il a été pour ou contre la décolonisation, pour savoir s'il a été divisé en son sein sur la question, ou pour savoir s'il a adopté une attitude de neutralité.

**944-733 HDD**

- **Les Africains et la Grande Guerre : l'appel à l'Afrique (1914-1918)**

Marc Michel. Karthala (Hommes et sociétés), 2003

Etudie les conditions d'engagement des hommes venus d'Afrique occidentale sous domination française pendant la Première Guerre mondiale, leur histoire une fois incorporés au sein des armées et la dette contractée par la France auprès d'eux.

**963-7 MIC**

- **La France et les soldats d'infortune au XXe siècle / actes du colloque des 20 au 21 novembre 1998.... à l'Université Robert Schuman de Strasbourg**

Dirigé par Yves Jeanclos. Centre d'études de défense et de stratégie, Strasbourg. Economica, 2003

Présente l'histoire des soldats enrôlés dans l'armée française au XXe siècle contre leur volonté et des engagés « volontaires » à l'image des Alsaciens-Lorrains incorporés de force dans l'armée allemande à la suite de l'annexion de 1940 ou des Tirailleurs sénégalais au cours de la Première Guerre mondiale.

**944-731 FRA**

- **Mémoire et vérité des combattants d'Afrique du Nord : livre blanc**

Cercle pour la défense des combattants d'AFN. L'Harmattan, 2001

Ce livre blanc a pour but de rappeler l'histoire souvent méconnue des millions de Français qui, depuis deux siècles, ont servi comme soldats en Afrique et des centaines de milliers d'Africains qui ont contribué à la défense de la France.

**961.23 MEM**

- **La possession du monde : le poids de la colonisation, XVII-XXe siècle**

Bouda Etemad. Complexe (Questions à l'histoire), 2000

Comment et à quel prix s'est faite la prise de possession du monde par l'Europe en voie d'industrialisation ? Jusqu'aux années 1880, les techniques issues de la révolution industrielle (armes, médecine, moyens de transport et de communication) ne jouent pratiquement aucun rôle.

**930.3 ETE**

- **Les Linh Tâp : histoire des militaires indochinois au service de la France, 1859-1960**

Eric Deroo, Maurice Rives. Lavauzelle, 1999

Basé sur de très nombreux documents inédits (photos, gravures, peintures, affiches, cartes postales, souvenirs historiques et uniformologiques) un panorama complet de l'histoire de ces soldats indochinois qui furent engagés sur tous les fronts de la République, de Douaumont à la Sibérie, en passant par le Maroc, l'Italie, l'Allemagne et jusqu'à Diên Biên Phu.

**953.1 RIV**

- **Le travail forcé en Afrique occidentale française**

Babacar Fall. Karthala (Hommes et sociétés), 1993

Etudie les différentes formes du travail forcé telles qu'elles furent pratiquées dans les colonies du Sénégal, du Mali et de la Guinée. Décrit la main-d'œuvre réquisitionnée sous sa forme la plus rudimentaire, le portage, ainsi que dans ses autres formes d'utilisation comme la réalisation des grands travaux, l'effort de guerre...

**963-7 FAL**

- **« Tirailleurs sénégalais » : présentations littéraires et figuratives de soldats africains au service de la France = Zur bildlichen und literarischen Darstellung Afrikanischer Soldaten im Dienste Frankreichs**

Dirigé par János et Joachim Schulz. Peter Lang, 1989

15 contributions, Européennes et Africaines, en français ou en allemand.

**963-7 TIR**

- **Empire colonial et capitalisme français : histoire d'un divorce**

Jacques Marseille. Albin Michel, 1984

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, beaucoup pensent que les colonies sont une bonne affaire. La fraction la plus moderne du patronat considère au contraire qu'il faut s'en débarrasser. Cet ouvrage, enrichi d'une série d'articles sur l'économie de la France, déchiffre les mythes et réalités économiques de l'empire colonial français.

**944-733 MAR**

- **Travail forcé, expropriation et formation du salariat en Afrique noire**

Hilaire Babassana. Presses Universitaires de Grenoble (Actualités-Recherche/Dossiers du Développement), 1978

Récit du pillage des ressources, tant humaines que matérielles, de l'Afrique Noire, sans aucune contrepartie ni culturelle ni économique.

**963-7 BAB**

## IV : L'heure des bilans

### a.- vers la levée des tabous

- **Les armes retournées : colonisation et décolonisation françaises**

André Nouschi. Belin (Histoire et société), 2005

Depuis la fin de la guerre d'Algérie, l'histoire de la colonisation embarrasse. Présente dans la longue durée la continuité entre colonisation et décolonisation et apporte des éclairages nouveaux sur la réalité socio-économique et culturelle des colonies. Dresse ainsi un bilan sans complaisance de l'exploitation coloniale et de l'incohérence politique d'une décolonisation manquée.

**944-733 NOU**

- **Coloniser, exterminer : sur la guerre et l'Etat colonial**

Olivier Le Cour Grandmaison. Fayard (Documents), 2005

En partant de l'analyse de la conquête et de la colonisation en Algérie au XIXe siècle, permet de comprendre la nature des guerres qui se sont déroulées en Afrique du Nord et ailleurs, mais aussi de saisir la nature et le fonctionnement des institutions racistes et discriminatoires établies par le IIIe République, notamment pour défendre et étendre l'empire colonial français.

**944-733 LEC**

- **L'esclavage, la colonisation, et après : France, Etats-Unis, Grande-Bretagne**

Dirigé par Patrick Weil et Stéphane Dufoix. Presses Universitaires de France, 2005

Cycle de conférences sur les enjeux sociaux, politiques et scientifiques de l'héritage de l'esclavage et de l'émancipation, de la colonisation et de la décolonisation en Europe et en Amérique. Les politiques de la mémoire et de la réparation sont également abordées. Les thèmes sont « l'héritage de l'esclavage et de l'émancipation en Europe et en Amérique », « l'héritage de la colonisation et de la décolonisation en Europe et en Amérique », « les politiques et les pratiques d'intégration en Europe et en Amérique ».

**En traitement**

- **Colonisation : droit d'inventaire**

Dirigé par Claude Liauzu. Armand Colin, 2004

Tente de décrire les acquis, les passifs, les conséquences du système colonial.

**944-733 COL**

- **Le livre noir du colonialisme : XVIe-XXIe siècle : de l'extermination à la repentance**

Dirigé par Marc Ferro. R. Laffont, 2003

Analyse les étapes et les mécanismes de la colonisation : ses excès, ses méfaits, les discours de légitimation qui l'ont accompagné. Montre que ce système n'a pas seulement existé en Occident : il a également été pratiqué par le pouvoir arabe, russe ou japonais. Le colonialisme se perpétue actuellement sous de nouvelles formes (néocolonialisme).

**930.3 LIV**

- **Massacres coloniaux : 1944-1950, la mise au pas des colonies françaises**

Yves Benot. La Découverte (Textes à l'appui), 1994

Puisant dans les archives récemment ouvertes, l'auteur montre comment et pourquoi les gouvernements de la IVe République ont choisi la voie de la répression sauvage pour préserver la cohésion de l'empire français. Il analyse aussi les débats auxquels cette politique a donné lieu en France même.

**944-87 BEN**

- **De l'Empire français à la décolonisation**

Guy Pervillé. Hachette Education (Carré histoire n° 6), 1991

A la lumière des recherches universitaires récentes et des documents d'archives, il était désormais possible de mener un travail scientifique sur la décolonisation. C'est l'objectif de ce livre destiné aux étudiants en histoire.

**944-733 PER**

b.- Questions de mémoires

- **Le livre, mémoire de l'Histoire : réflexions sur le livre et la guerre d'Algérie**

Benjamin Stora. Le Préau des collines, 2005

Etude sur le mémoire, la question algérienne et la guerre d'indépendance à travers la production des écrits (biographies, récits, essais...) concernant cette période. Elargit la réflexion à l'analyse du rôle de la fiction dans l'écriture de l'histoire, qui permet de mettre à distance l'évènement pour mieux le comprendre.

**961.23 STO**

- **Marianne et les colonies : une introduction à l'histoire coloniale de la France**

Gilles Manceron. La Découverte : Ligue des droits de l'homme, 2003

En confrontant la réalité de la violence coloniale et le discours qui la légitimait, montre l'effort que devrait faire la France pour reconnaître les crimes du colonialisme.

**944-733 MAN**

- **Violence et colonisation : pour en finir avec les guerres de mémoires**

Dirigé par Claude Liauzu. Syllepses, 2003

Présente et explique la violence institutionnelle dans les colonies françaises afin que cet héritage soit assumé et partagé par la mémoire collective pour faire reculer les xénophobies et le spectre du conflit des civilisations. Tente d'en rechercher les origines dans les guerres de conquête du XIXe siècle, ainsi que dans le racisme colonial.

**944-733 LIA**

- **La gangrène et l'oubli : la mémoire de la guerre d'Algérie**

Benjamin Stora. La Découverte, 1998

Des pans entiers de la guerre d'Algérie sont encore refoulés, aussi bien en France qu'en Algérie. L'auteur tente de comprendre les causes de cette double occultation et d'éclairer les mécanismes de fabrication de l'oubli.

**961.23 STO**

- **Connaissance de la guerre d'Algérie : trente ans après : enquête auprès des jeunes Français de 17 à 30 ans.**

Alain Coulon. Association internationale de recherche ethnométhodologique, 1993

Cette enquête, portant sur un échantillon représentatif de jeunes Français nés après 1962, montre leur connaissance de la guerre d'Algérie, le regard qu'ils y portent trente ans plus tard, ainsi que la représentation qu'ils se font aujourd'hui de l'Algérie et du monde arabe.

**305.5 COU**

- **D'une rive à l'autre : la guerre d'Algérie, de la mémoire à l'histoire**

Gilles Manceron et Hassan Remaoun. Syros, 1993

Approche comparée de la manière dont la mémoire de la guerre d'Algérie s'est constituée et se transmet aujourd'hui dans les deux pays. Cette période constitue une référence sous-jacente mais très présente sur des problèmes actuels comme ceux de la montée de l'islamisme, des rapports méditerranéens ou de l'immigration.

**961.23 MAN**

c.- la fracture coloniale

• **La fracture coloniale : la société française au prisme de l'héritage colonial**

Dirigé par Pascal Blanchard, Nicolas Bancel, Sandrine Lemaire et al.. La Découverte (Cahiers libres), 2005

Les effets de la colonisation sur la société française. Les contributions étudient les multiples facettes de la « fracture coloniale » à partir d'une enquête menée à Toulouse en 2003. Les relations intercommunautaires, la ghettoïsation des banlieues, l'intégration des immigrés postcoloniaux, la conception de l'histoire coloniale, l'action humanitaire sont notamment abordés.

**944-71 FRA**

• **Le mal-être arabe**

Dominique Vidal et Karim Bourtel. Agone (Contre-feux), 2005

Les auteurs étudient les raisons du mal-être des enfants issus de l'immigration en France, en enquêtant auprès de nombreux fils et filles d'immigrés maghrébins, connus et inconnus, et en interrogeant historiens, sociologues, politologues ou journalistes.

**301.7 VID**

• **Je suis noir et je n'aime pas le manioc**

Gaston Kelman. Max Milo, 2004

Présente un témoignage sur la condition du Noir dans la société française contemporaine. Analyse l'attitude de la société française à l'égard des Noirs et de ceux qui souffrent de leur problème identitaire, Français d'origine africaine ou Africains de culture française

**301.7 KEL**

• **Du bougnoule au sauvageon : voyage dans l'imaginaire français**

René Naba. L'Harmattan, 2002

Journaliste français d'origine libanaise, l'auteur présente un essai historique et sociologique sur les relations de la France avec ses anciennes colonies. Cette étude des représentations symboliques des immigrés d'aujourd'hui, colonisés d'hier, place le pays des droits de l'homme face à son devoir de mémoire.

**300.75(44) NAB**

• **Dreux, voyage au cœur du malaise français**

Michèle Tribalat. Syros, 1999

Cette enquête, réalisée auprès des habitants et des acteurs sociaux de Dreux, montre comment cette ville est devenue le théâtre d'un morcellement du corps social sur base ethnique où le racisme « anti-arabe » et son double mimétique, le racisme « antifrançais », organisent la vie sociale dans une logique de coupables et de victimes.

**301.7 TRI**

• **De l'indigène à l'immigré**

Pascal Blanchard et Nicolas Bancel. Gallimard (Découvertes.Histoire n° 345), 1998

Notre histoire coloniale, largement occultée, marque encore fortement les représentations actuelles sur les immigrés. Combien de clichés, de stéréotypes et d'idées reçues sur l'immigré d'aujourd'hui viennent de l'image de l'indigène hier propagée auprès d'un large public par les journaux, les récits, les photographies d'un siècle et demi de colonisation ?

**0.3 DEC ; 944-733 BAN**

- **Vers un multiculturalisme français : l'empire de la coutume**

Jean-Loup Amselle. Aubier, 1996

L'évolution du concept identitaire français à partir, entre autres, de la colonisation et du phénomène de l'immigration. L'auteur adopte plutôt le point de vue de l'anthropologue que celui de l'historien des idées.

**300.72 AMS**

d.- Néocolonialisme, mondialisation et langue française

- **Frères et sujets : la France et l'Afrique en perspective**

Jean-Pierre Dozon. Flammarion, 2003

Présente une analyse des relations franco-africaines, édifiées pendant la colonisation, poursuivies et renforcées après l'avènement de l'indépendance des différents Etats. Considérant que les Français ont traité leurs colonisés à la fois en frères et en sujets, retrace les moments-clé qui ont nourri ce besoin d'Afrique et favorisé en retour un désir de France chez les Africains.

**326.1 DOZ**

- **Les empires coloniaux dans le processus de mondialisation**

Jacques Frémeaux. Maisonneuve et Larose, 2002

Du 16<sup>e</sup> siècle aux années 1930, les empires coloniaux (France, Grande-Bretagne, Pays-Bas, Belgique, Portugal...) ont été en expansion jusqu'à atteindre 40% des terres émergées et 31% de la population mondiale. Cette histoire replace l'histoire coloniale française dans ce contexte européen et veut montrer en quoi l'épisode colonial est une phase préparatoire aux phénomènes de mondialisation.

**930.73 FRE**

- **Littératures postcoloniales et francophonie** / conférences du séminaire de Littérature comparée de l'Université de la Sorbonne nouvelle

Dirigé par Jean Bessière et Jean-Marc Moura. Champion (Colloques, congrès et conférences, série littérature comparée n° 1), 2001

La notion de post colonialisme est d'un usage peu fréquent dans les littératures et la critique francophone. A travers l'étude des littératures maghrébines contemporaines, de la littérature antillaise, des littératures d'Afrique noire et d'Océanie, ce volume propose des approches qui permettent de situer ces littératures hors des références usuelles que porte la notion de post colonialisme.

**84.91 LIT**

- **Evaluer la colonisation**

Georges Mazenot. L'Harmattan, 1999

L'auteur, ancien administrateur de la France d'outre-mer au Congo, dresse un bilan de la colonisation abordée du point de vue de l'expansion des civilisations, des changements de sociétés humaines et de l'établissement de rapports bilatéraux de coopération entre Etats à la fin de la période coloniale, considérés dans un contexte plus vaste d'internationalisation des affaires du monde.

**944-733 MAZ**

- **Francophonie et identités culturelles**

Dirigé par Christiane Albert. Karthala, 1999

Rassemble les interventions d'un colloque tenu à Paris en 1998, qui se proposait d'interroger les multiples processus intervenant dans la constitution de l'identité francophone. Etudes sur l'espace littéraire francophone et sur sa place dans l'aire linguistique du français : autour notamment de Rachid Boudjedra, Emmanuel Juste, le roman burkinabé, quelques romanciers congolais...

**84.91 FRA**

- **L'Afrique afro-francophone**

Ntole Kazadi. Institut d'études créoles et francophones, 1992

De l'émergence du concept de francophonie en Afrique, et son cheminement, jusqu'à la constitution de la francophonie institutionnelle, N. Kasadi propose une histoire et des commentaires. Il est professeur de linguistique à l'Université de Kinshasa.

**84.9 KAZ**

- **Décolonisations et nouvelles dépendances : modèles et contre modèles idéologiques et culturels dans le tiers-monde**

Dirigé par Catherine Coquery-Vidrovitch et Alain Forest. Presses Universitaires de Lille, 1986

Etudes sur la place qu'occupent les modèles idéologiques occidentaux dans le tiers-monde. Deux champs d'études ont été privilégiés : le domaine du politique (autour de la question de l'Etat, en particulier) et le domaine du culturel (natalité, scolarité, information).

**327.13 DEC**

## L'histoire coloniale de la France de 1871... à nos jours

### ...dans la presse

Plusieurs publications ont consacré la totalité ou une part importante de numéros spéciaux à ce thème, qui connaît actuellement un regain d'intérêt. Citons seulement :

- « **La colonisation en procès** »

*L'Histoire*, n° 302 (octobre 2005)

« La colonisation devient en France un enjeu de mémoire. Un nouvel exemple de « passé qui ne passe pas ». Ces interrogations publiques stimulent la recherche ». Fait le point sur ce qu'a été la situation coloniale, notamment en Afrique, ce continent qui fut au cœur du système.

**930(D) HIS 14** (sur papier)

- « **Polémiques sur l'histoire coloniale** »

*Manière de voir* ; 58 (juillet-août 2001)

Dans ce supplément bimestriel du *Monde Diplomatique*, compilation d'articles engagés contre le colonialisme : « Une Guerre d'Algérie si proche et si lointaine », « le temps des colonies », « la fin des empires », « une nouvelle domination » (le néo-colonialisme).

*Le Monde diplomatique* [ressource Internet]

- « **Post colonialisme : inventaire et débats** »

*Africultures* ; 28 (2000)

S'interroge sur l'absence dans la sphère francophone du débat postcolonial et sur la tentative de déconstruction des codes coloniaux dans l'étude des expressions culturelles des anciennes colonies. Ouvre des perspectives d'étude et de méthodologie en la matière, notamment pour la littérature, les arts plastiques et le cinéma.

**7(D) AFR 10**

- « **Faut-il être colonialiste ?** »

*Cahiers de la torpille*, n° 1. Kimé, 1998

Numéro consacré au colonialisme, et qui s'articule autour de deux axes de réflexion : mettre en évidence les formes coloniales contemporaines ; comprendre pourquoi le discours anticolonialiste se trouve aujourd'hui au premier plan.

**135 FAU** (numéro isolé traité en monographie)

- « **Au temps des colonies** »

*L'Histoire*, n° 69 (juillet 1984)

Repris en livre et dirigé par Georges Balandier et Marc Ferro. *L'Histoire/Le Seuil*, 1984

Remémoration rose du temps des colonies, mais aussi critique de l'aventure coloniale et regard sur les colonisés.

**cédérom de *L'Histoire***, repris également sous forme de livre à la cote **944-733 AUT**

Pour un panorama exhaustif des références d'articles consacrés au sujet dans les revues nationales et internationales, on consultera *Historical Abstracts Online* [ressource Internet], qui dépouille 2000 titres français et étrangers depuis 1954.

On trouvera par ailleurs dans *BPI-Doc* (base d'articles de la presse française, notamment de trois quotidiens, *Le Figaro*, *Libération* et *Le Monde*) l'écho de débats plus contemporains, engendrés notamment par la polémique consécutive au vote d'une loi par le Parlement le 23 février 2005 dite de « reconnaissance de la nation », dont l'article 4 stipule : « Les programmes scolaires reconnaissent en particulier le rôle positif de la présence française outre-mer, et accordent à l'histoire et aux sacrifices des combattants de l'armée française issus de ces territoires la place éminente à laquelle ils ont droit ».

*Historical Abstracts Online* [ressource Internet] donne accès aux références bibliographiques avec résumés.

*BPI-Doc* donne accès directement aux articles.

*Historical Abstracts Online* [ressource Internet] et *Bpi-Doc* sont consultables uniquement dans les espaces de la Bibliothèque, secteur 9 pour le premier, secteur Presse pour le second.

### ... le film documentaire

#### • **Mémoire entre deux rives**

Frédéric Saviye, Wolimité Sié Palenfo, réalisateurs. Mosaique Films : Cityzen Films TV [prod.], 2003.

Le 11 avril 1897, le capitaine Cazemejou avec une cinquantaine d'hommes armés pénètrent en pays Lobi: le film en confrontant les documents d'archives militaires et administratives aux récits transmis oralement par les Africains évoque l'histoire de la colonisation française au Sud-Ouest du Burkina Faso. La tradition orale, si elle déforme parfois la réalité, témoigne des conséquences désastreuses de cette colonisation sur le plan individuel et social.

**963-7 MEM.** FILM de 1h30

### ... la chanson

#### • **Chansons coloniales et exotiques, 1906-1942**

Anthologie de 48 chansons qui ont bercé des générations de Français. Si on connaît tous « La Petite Tonkinoise » ou « Mon légionnaire », qui se souvient encore de « Viens dans ma casbah », « C'était une cannibale », « Carnaval Y'a Bon », « Qu'est-ce que t'attends pour aller aux colonies », autant de titres évocateurs ?

EPM, 1995

2 disques compacts en 1 coffret

**782.6(082) CHA**

... et sur Internet

• **Découverte de l'Afrique à travers le récit des voyageurs** [ressource internet]

L'Afrique à travers le récit des voyageurs. 900 volumes de textes, 30 titres de revues, 80 cartes provenant des collections imprimées de la BNF, 20 heures d'enregistrement sonores du fonds du Musée de la Parole et du geste et 6500 photos issues des fonds de la Société de Géographie. Important pour les différentes étapes de la colonisation jusqu'en 1914.

<http://gallica.bnf.fr/VoyagesEnAfrique/themes/M3.htm>

Dossier sélectionné par la Bpi et consultable secteur 9 (Histoire-géographie)

• **Pour une relecture de l'histoire coloniale** [ressource internet]

V. Esclangon-Morin. INRP (Mémoires et histoire, Réflexions-débats)

Fait le point sur les recherches récentes en matière d'histoire coloniale et les derniers ouvrages liant République française et colonisation

[http://www.inrp.fr/philo/mem\\_hist/reflexion/colonisation.pdf](http://www.inrp.fr/philo/mem_hist/reflexion/colonisation.pdf)

Dossier non sélectionné par la Bpi et consultable à partir d'un poste Internet général.

Service des Documents imprimés et électroniques  
31 octobre 2005